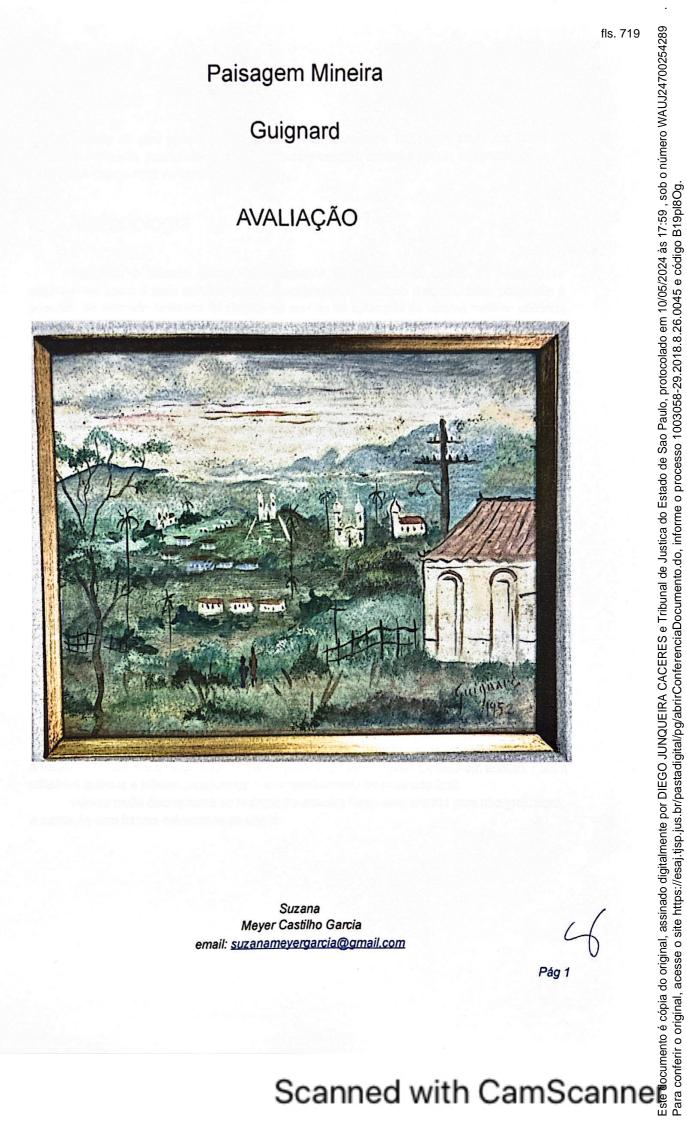
Paisagem Mineira

Guignard

AVALIAÇÃO



Meyer Castilho Garcia email: suzanameyergarcia@gmail.com

Escopo

Trata-se de uma pintura a óleo sobre madeira, medindo 18,5cm de altura por 25cm de largura, emoldurada, retratando uma paisagem com casario, campo e igrejas ao fundo. Assinada Guignard e datada 1952 no canto inferior direito.

Metodologia

Pág 1

madeira, medindo 18,5cm de altura por 25cm de nom casario, campo e igrejas ao fundo. Assinada

através do confronto de dados de mercado,por iso presente. O método é comparativo, porquanto a sentido da apuração de valores médios, unitários semelhantes e/ou comparáveis aos aqui objeto de ica, dimensões e estilo, utilizando como paradigma ado; is de transações de compra e venda efetivamente io sendo considerados os valores de ofertas ou de ar por padronização; ões, bem como a ficha técnica das obras utilizadas e cada obra considerados os valores de ofertas ou de ar por padronização; ões, bem como a ficha técnica das obras utilizadas e cada obra considerada; São avaliados os preços cional como no exterior.

s

mado por cálculos estatísticos simples, considerando máximos praticados para o objeto em análise. Foram impanhamento do resultado final, da amostra foram descartados para não prejudicar

Suzana Castilho Garcia avergarcia@gmail.com

Pág 2

Scanned with CamScanne Igg Adotamos o Método Comparativo, através do confronto de dados de mercado,por entendermos como o mais indicado para o caso presente.O método é comparativo, porquanto a pesquisa de mercado realizada foi dirigida no sentido da apuração de valores médios, unitários básicos, praticados e/ou propostos para obras semelhantes e/ou comparáveis aos aqui objeto de avaliação, quanto a sua datação, autoria, técnica, dimensões e estilo, utilizando como paradigma obras que mais se assemelham ao objeto avaliado;

Foram considerados apenas os valores de transações de compra e venda efetivamente concluídas e praticadas em leilões oficiais, não sendo considerados os valores de ofertas ou de anúncios ou informados por galerias.

Os valores foram transformados em dólar por padronização;

As datas e indicações das casas de leilões, bem como a ficha técnica das obras utilizadas como paradigmas, acompanham a descrição de cada obra considerada; São avaliados os preços reais de compra e venda, tanto em território nacional como no exterior.

Obras Comparadas

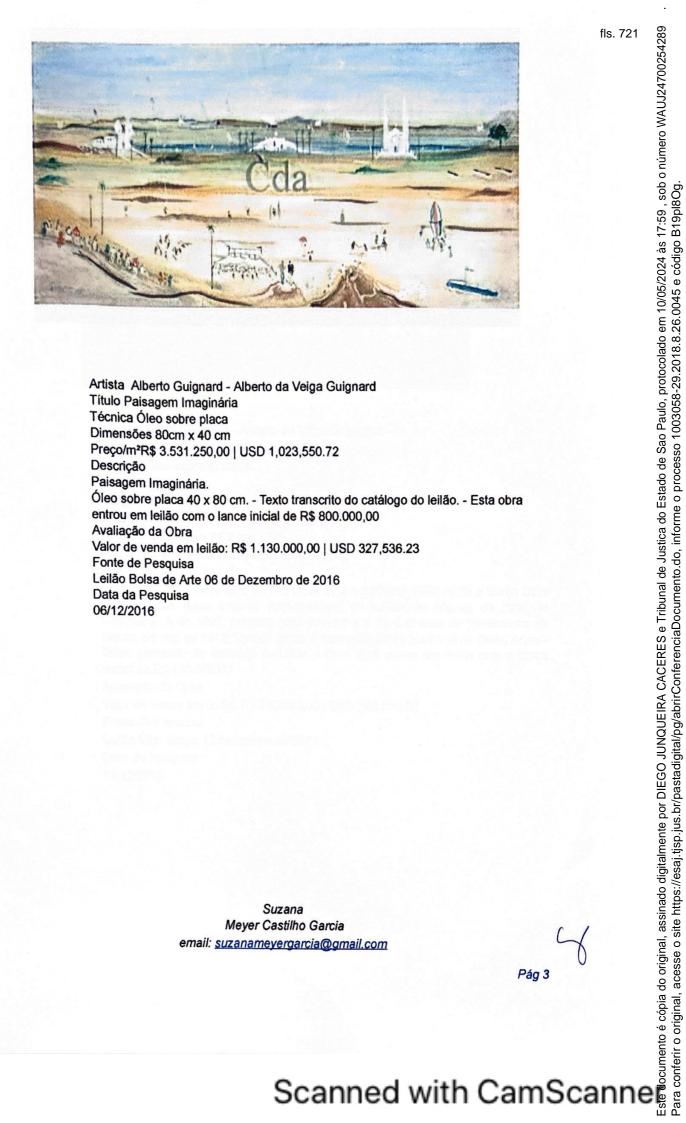
- Paisagem Imaginária
- Paisagem Imaginária com balões
- Fábrica Mannesmann
- Ouro Preto
- Lagoa Santa

Análise

O valor sugerido para a obra é determinado por cálculos estatísticos simples, considerando a média, os desvios e os valores mínimos e máximos praticados para o objeto em análise. Foram utilizados gráficos e tabelas para facilitar o acompanhamento do resultado final.

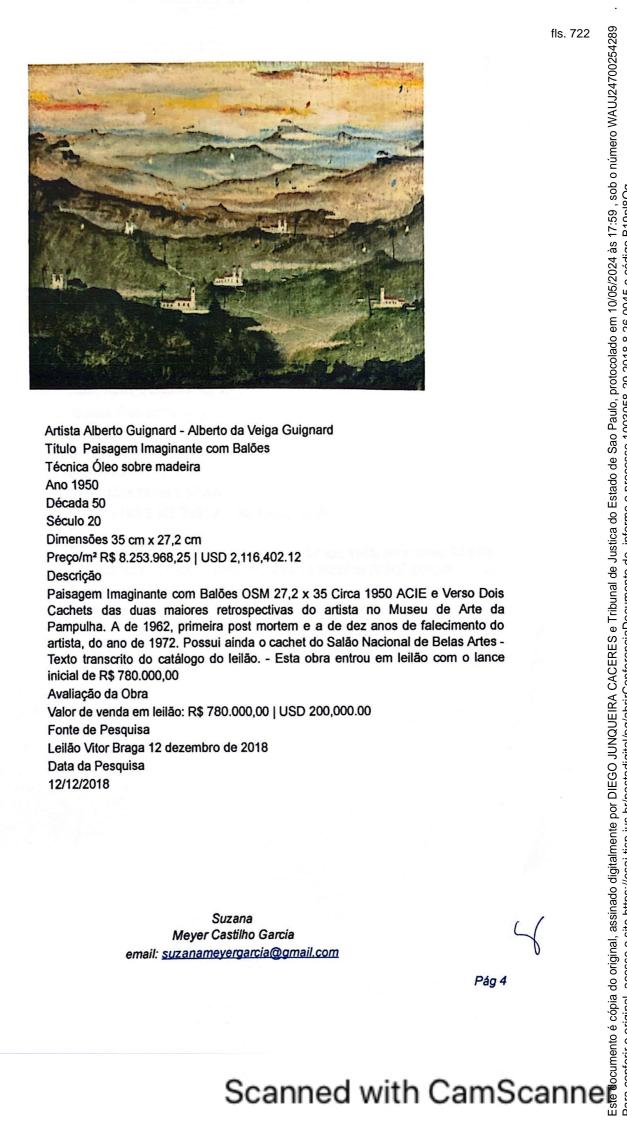
Valores muito discrepantes do restante da amostra foram descartados para não prejudicar a avaliação com fatores extrínsecos ao objeto.

> Suzana Meyer Castilho Garcia email: suzanamevergarcia@gmail.com



Artista Alberto Guignard - Alberto da Veiga Guignard Título Paisagem Imaginária Técnica Óleo sobre placa Dimensões 80cm x 40 cm Preço/m2R\$ 3.531.250,00 | USD 1,023,550.72 Descrição Paisagem Imaginária. Óleo sobre placa 40 x 80 cm. - Texto transcrito do catálogo do leilão. - Esta obra entrou em leilão com o lance inicial de R\$ 800.000,00 Avaliação da Obra Valor de venda em leilão: R\$ 1.130.000,00 | USD 327,536.23 Fonte de Pesquisa Leilão Bolsa de Arte 06 de Dezembro de 2016 Data da Pesquisa 06/12/2016

> Suzana Meyer Castilho Garcia email: suzanameyergarcia@gmail.com



Artista Alberto Guignard - Alberto da Veiga Guignard Título Paisagem Imaginante com Balões Técnica Óleo sobre madeira Ano 1950 Década 50 Século 20 Dimensões 35 cm x 27,2 cm Preço/m2 R\$ 8.253.968,25 | USD 2,116,402.12

Descrição

Paisagem Imaginante com Balões OSM 27,2 x 35 Circa 1950 ACIE e Verso Dois Cachets das duas maiores retrospectivas do artista no Museu de Arte da Pampulha. A de 1962, primeira post mortem e a de dez anos de falecimento do artista, do ano de 1972. Possui ainda o cachet do Salão Nacional de Belas Artes -Texto transcrito do catálogo do leilão. - Esta obra entrou em leilão com o lance inicial de R\$ 780.000,00

Avaliação da Obra Valor de venda em leilão: R\$ 780.000,00 | USD 200,000.00 Fonte de Pesquisa Leilão Vitor Braga 12 dezembro de 2018 Data da Pesquisa 12/12/2018

> Suzana Meyer Castilho Garcia email: suzanameyergarcia@gmail.com



Alberto da Veiga Guignard

To 2 USD 1,462,736.78

O s/ tela Ass. e datado 1956, cid e verso 33 x 55
elião com o lance inicial de R\$600.000,00

R\$ 600.000,00 | USD 265,486.73

As de Novembro de 2013

Suzana
astilho Garcia
vergasco logodescos 1000,000 | USD 265,486.73

Pag 5

Scanned with CamScanne

Pag 5

Scanned with CamScanne

Pag 5

Scanned with CamScanne

Pag 5

Scanned with CamScanne Artista Alberto Guignard - Alberto da Veiga Guignard Título Fábrica Mannesmann Técnica Óleo sobre Tela Ano 1956 Década 50 Século 20 Dimensões 55 cm x 33 cm Preco/m2 R\$ 3.305.785,12 | USD 1,462,736.78 Descrição Fábrica Mannesmann Óleo s/ tela Ass. e datado 1956, cid e verso 33 x 55 cm Esta obra entrou em leilão com o lance inicial de R\$600.000,00 Avaliação da Obra Valor de venda em leilão: R\$ 600.000,00 | USD 265,486.73 Fonte de Pesquisa Leilão Dagmar Saboya 5 a 8 de Novembro de 2013 Data da Pesquisa 05/11/2013

Suzana Meyer Castilho Garcia email: suzanamevergarcia@gmail.com